

2^ο Γυμνάσιο Νέας Μάκρης

Β' ΤΑΞΗ
ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΔΡΑΣΗ:
«ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗ:
ΜΕ ΑΦΟΡΜΗ ΤΗΝ ΠΟΙΗΣΗ»

Νέα Μάκρη, 2020-2021

Η ποίηση εμπνέει τους μαθητές

Θαυμάτων συνέχεια ...

Τα έργα των μαθητών μας της Β' τάξης αποτελούν τη δημιουργική επέκταση της επεξεργασίας και ανάλυσης λογοτεχνικών έργων με θεματική την προστασία του περιβάλλοντος, την αλλοίωση του φυσικού τοπίου και τη σύγχρονη ζωή στην πόλη.

Η δράση υλοποιήθηκε στο πλαίσιο του μαθήματος της Νεοελληνικής Γραμματείας.

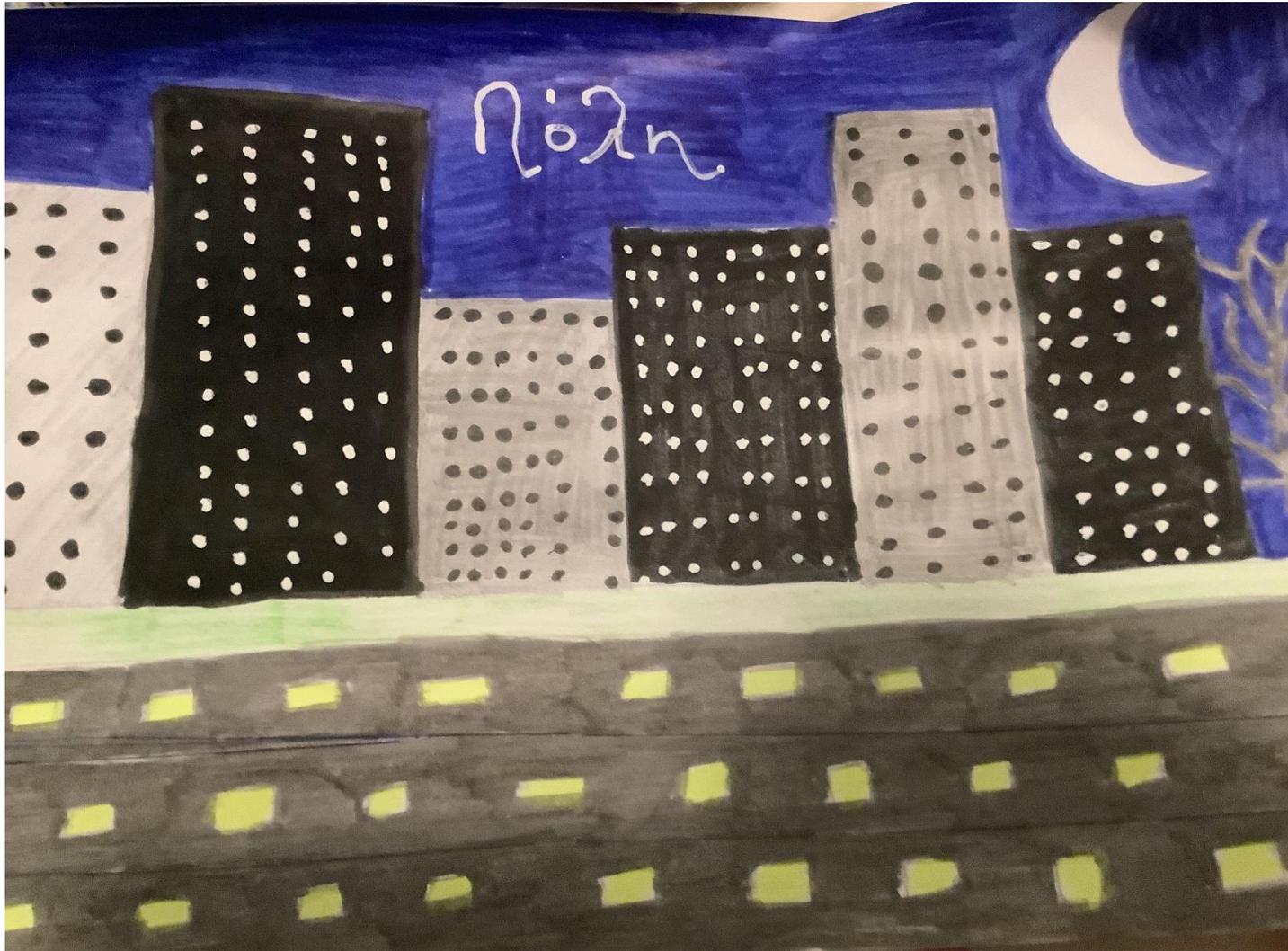
Η έμπνευση των μαθητών είναι, για άλλη μια φορά, εντυπωσιακή και φιλόδοξη!

Θεοδώρα Κοντογεώργη

Ν.-Α. Ασλάνογλου, «Αθήνα» (1946)

Πολιτεία γυμνή, πρωινό με τις άδειες
καρέκλες
δεν είναι δω τόπος να μείνουμε
εδώ δεν έχει δρόμους δεν έχει μάτια
μέσα σ' ερειπωμένα παράθυρα
μια μυρωδιά γκαζιού και κίτρινης
λαδομπογιάς.

Θεοδώρα Ανδρούλη



Χρήστος Αντιβάχης



Άννα Αποστολίδου

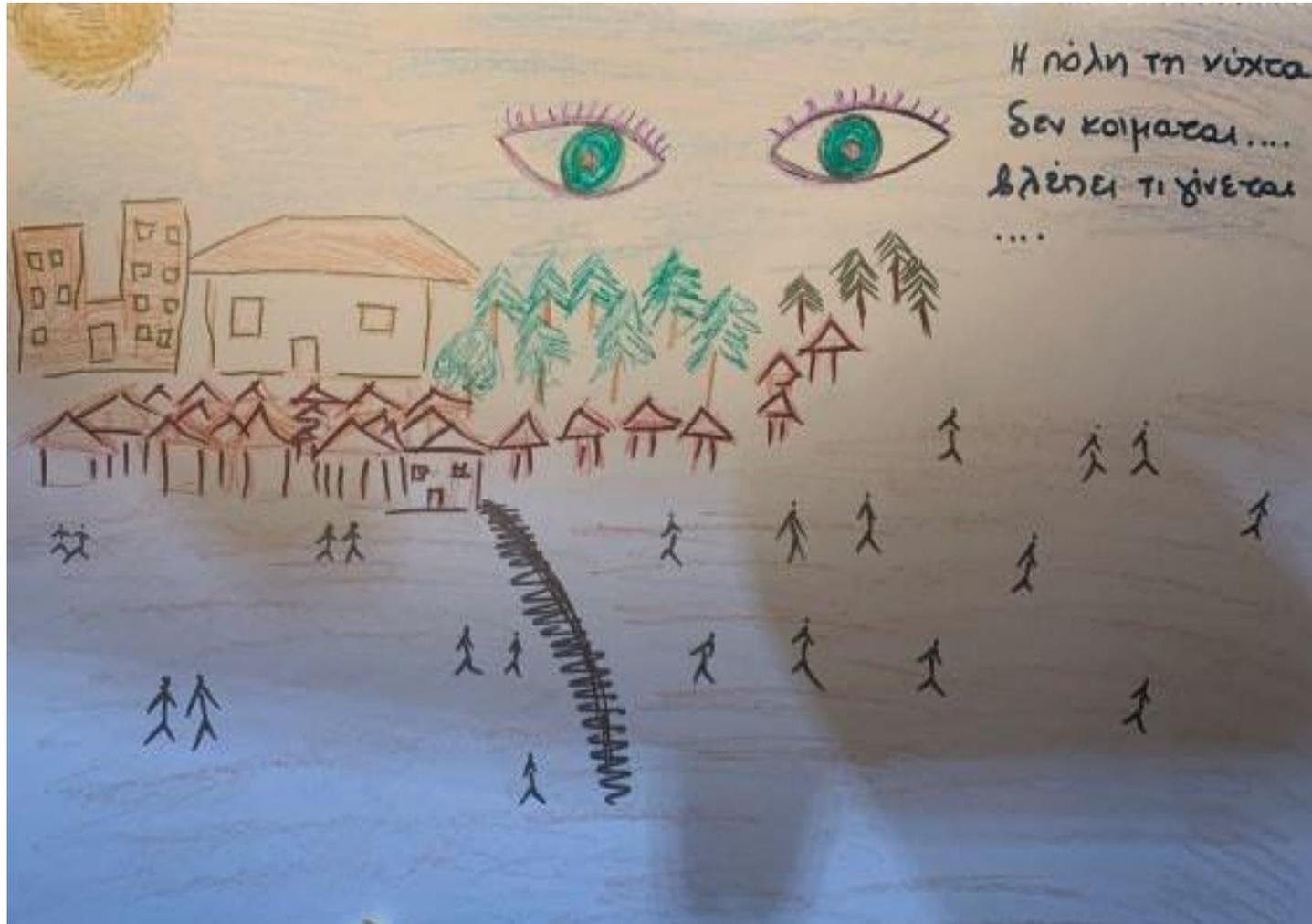
<< Αθήνα >>



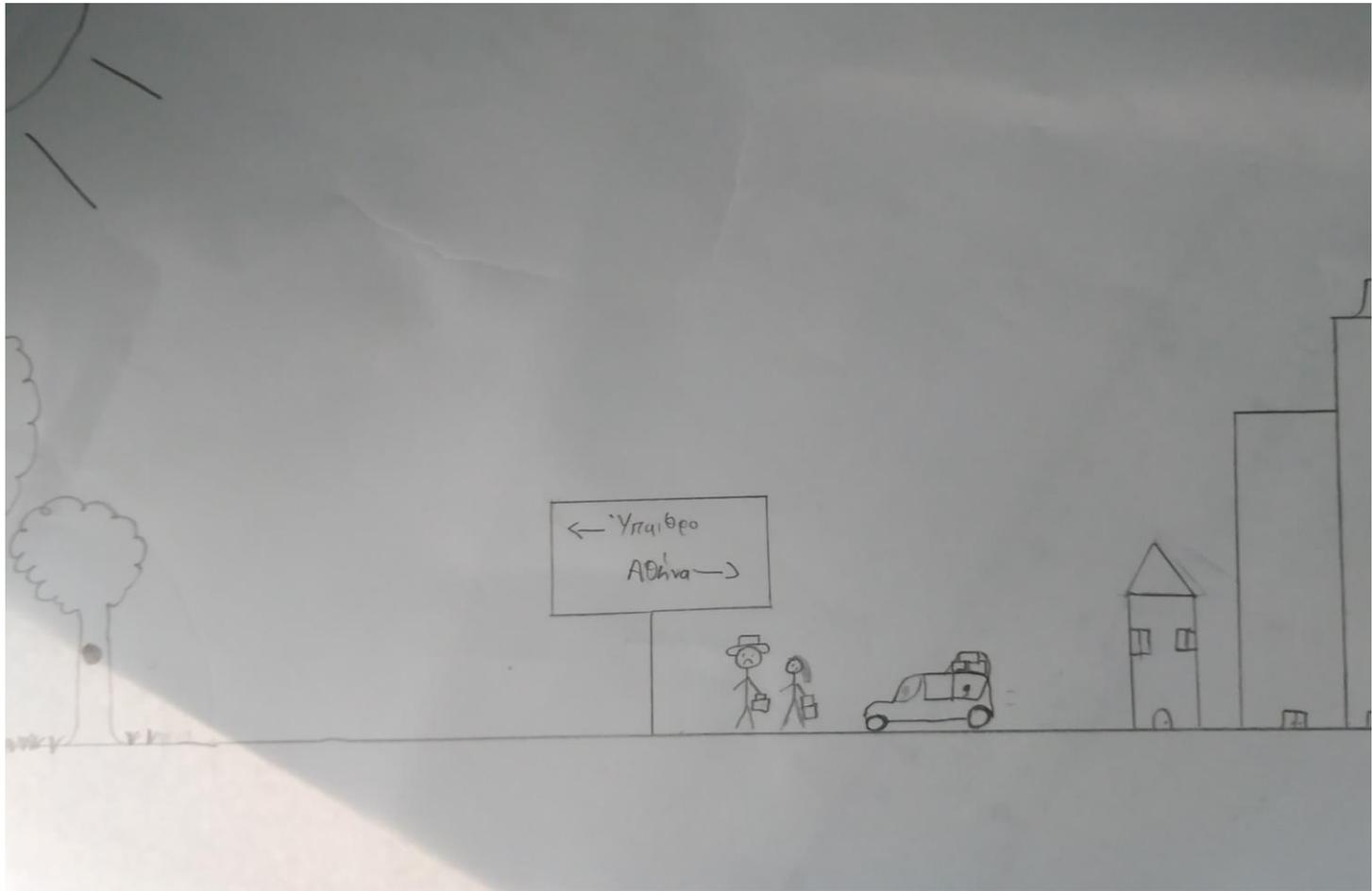
Αναστασία Βάια



Ίασων Δούρος



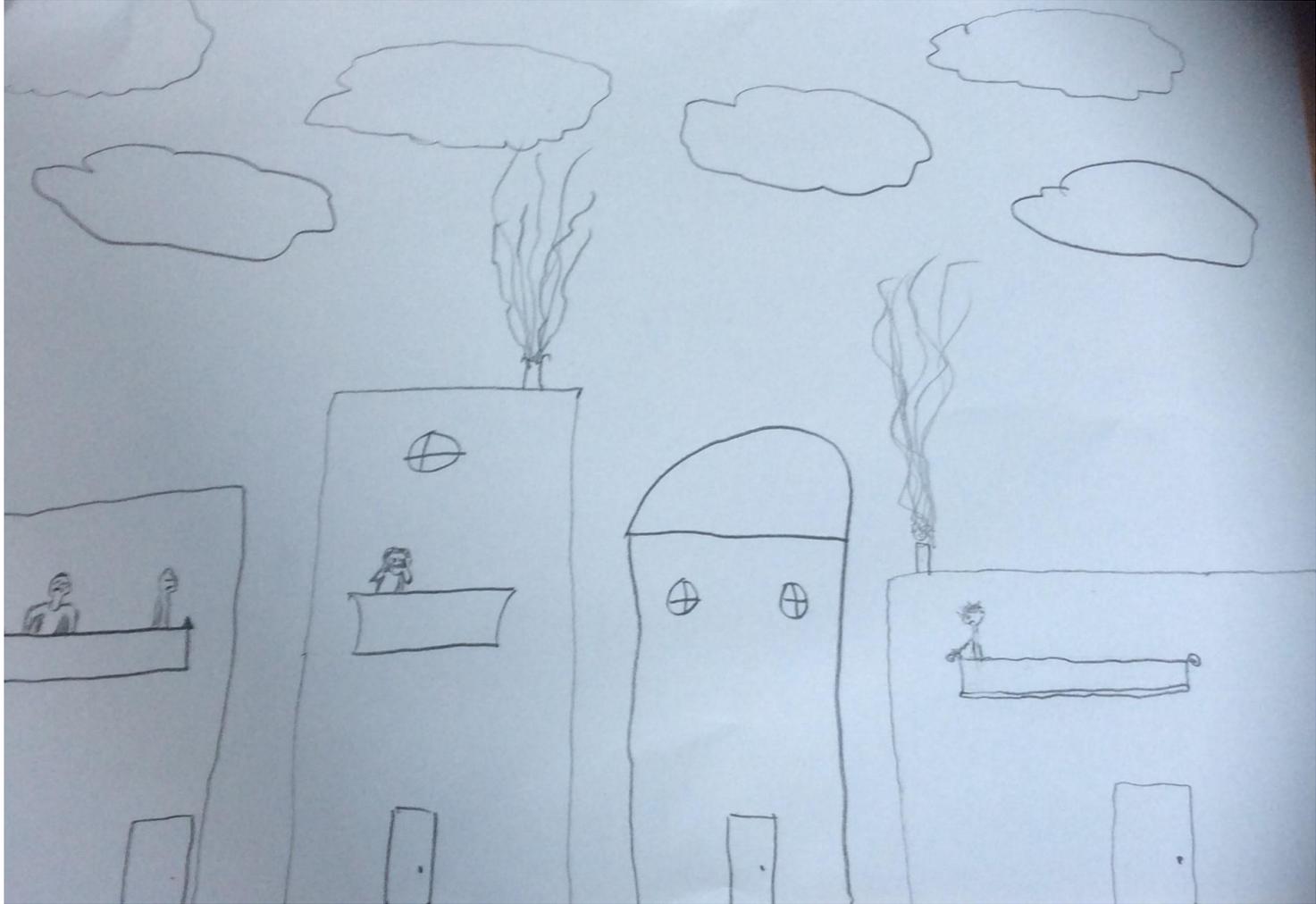
Γιάννης Θεοδωρόπουλος



Α. Τσακνιά, «Η πόλη» (1982)

Η πόλη δεν κοιμάται τις νύχτες
κουλουριασμένο φίδι και λουφάζει
όλα τ' ακούει, όλα τα μετράει
και λογαριάζει κέρδη και ζημίες
η πόλη δεν κοιμάται τις νύχτες·
καμιά φορά αναστενάζει.

Γιάννης Καλοφωλιάς



Κωνσταντίνα Μικροπούλου



Βασιλική Μπεκιάρη



Η πόλη δεν κοιμάται τις νύχτες
κουλουριασμένο φίδι και λουφάζει

....

«Ζωγράφισα» το ποίημα "Η πόλη".

Αρχικά έκανα ένα φίδι, στο οποίο προσπάθησα να κάνω σπίτια που είναι σκουρόχρωμα, επειδή έτσι η πόλη είναι γεμάτη άγχος και συναισθηματική ένταση. Επίσης το ποίημα αναφέρει πως την νύχτα η πόλη δεν κοιμάται, για αυτό έκανα τον ουρανό, την νύχτα, τότε που η πόλη δεν κοιμάται.

Θεοδώρα Ναζίρη

Θεοδώρα Ναζίρη



Βαγγέλης Νάνος



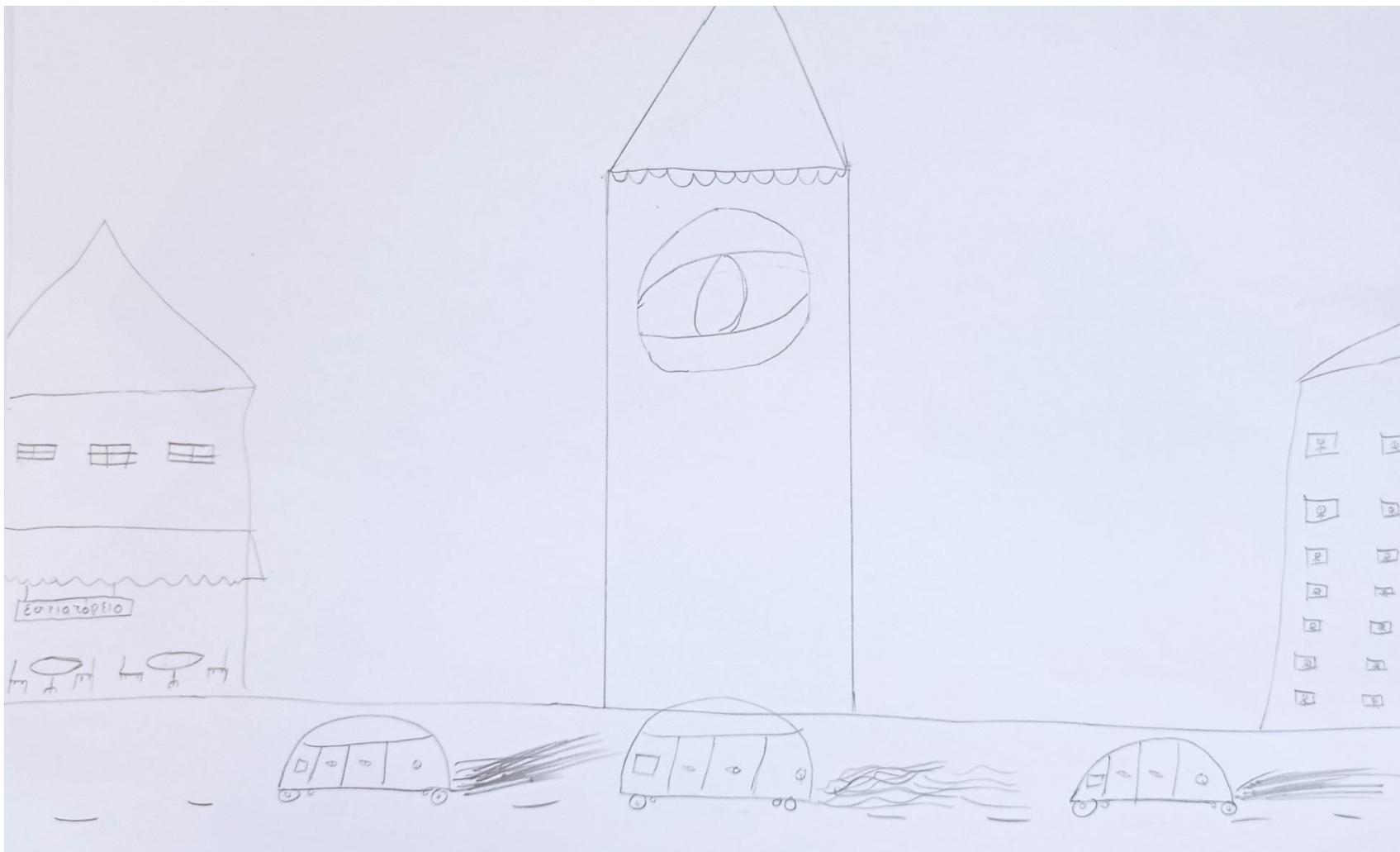
Ανθή Νάνου

Ζωγράφισα ένα φίδι το οποίο "πνίγει" την πόλη για να δείξω όλη την ψυχολογική πίεση που δέχονται οι άνθρωποι της πόλης. Επίσης εμπνεύστηκα από το σημείο που το κείμενο παρομοίαζε την πόλη ως κουλουριασμένο φίδι. Εκτός αυτού το βλέμμα του φιδιού δείχνει απασχολημένο και αγχωμένο, καθώς στην πόλη υπάρχουν πολλές υποχρεώσεις.

Ανθή Νάνου



Διονύσης Νικολόπουλος



Αθήνα ...

Πολιτεία γυμνή, πρωινό με τις άδειες
καρέκλες
δεν είναι δω τόπος να μείνουμε
εδώ δεν έχει δρόμους δεν έχει μάτια
μέσα σ' ερειπωμένα παράθυρα
μια μυρωδιά γκαζιού και κίτρινης
λαδομπογιάς.

Μαργαρίτα Παπαγεωργίου



Γιάννης Παπανικολάου



Σοφία Παπαϊωάννου



Ιωάννα Παρδάλη

Η εργασία μου είναι εμπνευσμένη από το ποίημα «Αθήνα» και δείχνει τους πολίτες της πόλης που είναι χαμένοι στις σκέψεις τους

Ιωάννα Παρδάλη



Κυριακή Σουρλαντζή



Με αφορμή την ποίηση ...

Αυτό ήταν το ταξίδι μας
στην καλλιτεχνική δημιουργία
και στα δικά μας σκεπτόμενα τοπία ...